

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ГОРОДА КИРОВСКОЕ
ШАХТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Протокол от «26» августа 2024 г. № 1 Руководитель ШМО <u>Л.И.Воронова</u>	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР <u>И.Л.Сабельникова</u> «26» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ «СШ №1 КИРОВСКОЕ ШАХТЕРСКОГО М.О.» <u>Л.В.Зуева</u> «26» августа 2024 г.  М.П.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности

«Литературный клуб»
на уровень начального общего образования
Возраст детей: 7-9 лет
Срок реализации 4 года обучения

Рабочую программу составили:
Петренко Л.А., Сытник И.Г., Сапун И.Н.,
Воронова Л.И., Шведскова Т.В., Щетинина Е.В.,
Назина Н.П., Озюменко Е.Э., Савченкова А.Г.,
Дубовая А.С.,
учителя начальных классов

2024— 2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературный клуб» на уровень начального общего образования 1-4 классы разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 №569);
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229);
- Основной образовательной программы начального общего образования ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ГОРОДА КИРОВСКОЕ ШАХТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ, утвержденной приказом по школе от 26.08.2024 г. № 149;
- Федеральной рабочей программы начального общего образования. Литературное чтение. 1-4 классы
- На основе ООП НОО МОУ СОШ № 6, курса внеурочной деятельности «Моя Читалия» М.А. Яковлевой (*Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Книга 1/ Составитель О.М. Корчмлюк, - М.: Баласс 2013., на основе программы учителя Ермаковой ТВ.*

Актуальность.

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создана программа литературного кружка для учащихся 4 классов «Литературный клуб» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Назначение работы учителя – способствовать перерастанию любопытства в любознательность, помогать читателю, не останавливаясь на запоминании фактов, а искать их логику, обусловленность, причинность. Таким образом, постепенно формируется привычка и навык полноценного вдумчивого чтения.

Велика помощь библиотеки в воспитании читателя. Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны только люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой, способные вести диалог с автором. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники и работают вместе, это даёт ощутимые результаты.

Успех развития читательского интереса у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. «Читающая» среда

должна быть создана, прежде всего, в семье.

Программа внеурочной деятельности «Литературный клуб» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание

Новизна

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

Обоснование необходимости факультативного курса

1. Избыточная информация через телевидение и Интернет ослабила интерес детей к книге.
2. Художественная литература является средством нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся, а также способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

Цель программы

Расширение представление учащихся о детской литературе, раскрытие перед детьми мира нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, выработка художественного вкуса, формирование культуры чувств, общения.

Задачи

- развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Формы организации занятий

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературная игра

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат

Данная программа реализуется в течение 1 года во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится литературный праздник, защита читательского формуляра, литературная игра.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Общая характеристика. Факультатив «Клуб любителей чтения» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Факультативные

занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Ведущие принципы программы:

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, сельской и районной детской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Главным методом является чтение – рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы – фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые и парные выступления, проектная деятельность.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

1. Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
2. Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
3. Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
4. Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

В результате освоения программы «Клуб любителей книг» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1. Осознавать значимость чтения для личного развития;
2. Формировать потребность в систематическом чтении;
3. Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
4. Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
5. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

1. Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
2. Уметь самостоятельно работать с новым произведением;
3. Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
4. Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

1. Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
2. Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
3. Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
4. Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
5. Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

1. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
2. Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
3. Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
4. Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
5. Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Ожидаемые результаты (ключевые и общепредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

опрашивать окружение;
консультироваться у учителя;
получать информацию;

думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
уметь противостоять неуверенности и сложности;
занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;
принимать решения;
улаживать разногласия и конфликты;
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Тематический план на 2023/2024 учебный год

№	Раздел	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Юмористические произведения	2ч	1ч	3ч
2.	Стихи о природе	1ч	1ч	2ч
3.	Рассказы современных писателей	3ч	2ч	5ч
4.	Ступеньки мудрости	4ч	5ч	9ч
5.	Зарубежные писатели детям	4ч	4ч	8ч
6.	Моя книжная полка	3ч	4ч	7ч
	ИТОГО: 34 часа			

Календарно-тематическое планирование занятий по программе кружка «Литературный клуб»

на 2023-2024 учебный год

№ п\п	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Формы организации занятий	Дата
Раздел «Юмористические произведения» - 3ч							
1	М. Зощенко «Глупая история»	Особенности произведений юмористического жанра.	<p><u>Предметные</u> Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения.</p> <p><u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p> <p><u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	Анализ прочитанного произведения (на выбор)	Занятие-праздник	07.09
2	И.Сухин «Вот такой затейник»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<p><u>Предметные</u> Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p><u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	17.09

			<u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.				
3	Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»	Углубление сведений о периодической печати. Знакомство с журналом «Юный натуралист»	<u>Предметные</u> Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться.	Отбор и чтение материалов из периодики.	Организация в уголке чтения раздела периодической печати. Составление устного журнала.	Путешествие по страницам книг	21.09

Раздел «Стихи о природе» - 2ч

4	В.Жуковский «Жаворонок», А.Фет «Весенний дождь»	Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. <u>Личностные</u> Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Сочинить синквейн о друге	Сочинение синквейна о лете	Викторина	28.09
---	---	--	--	---------------------------	----------------------------	-----------	-------

5	Ф.Тютчев «Весенние воды», С.Дрожжин «Весеннее царство»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	05.10
Раздел «Рассказы современных писателей» - 5ч							
6	Рассказ В.Драгунского «Сестра моя Ксения	Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями.	<u>Предметные</u> Осознание значимости чтения для личного развития. <u>Метапредметные</u> Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров соответствии с целями и задачами. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Сочинить свой рассказ «Что я люблю»	Сравнение себя с героями произведений В.Драгунского	Беседа- дискуссия с элементами инсценировки	12.10
7	Рассказ «Что я люблю»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному	Пересказ сказки от имени героя.	Составление вопросов	Олимпиада	19.10

			отношению к материальным и духовным ценностям.				
8	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана»	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественного текста. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Оформление выставки книг	Составление устных иллюстраций к произведению	Занятие-интервью.	26.10
9	В. Медведев «Баранкин, будь человеком»	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Характеристика поступка, героев.	Работа с иллюстрациями к произведению.	Занятие-диспут	09.11
10	В. Осеева «Простое дело»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	<u>Предметные</u> Осуществление решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u>	Находить ответы на вопросы в произведении.	Викторина «Суд над ленью»	Викторина	16.11

			Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.				
Раздел «Ступеньки мудрости» - 9ч							
11	Л. Толстой «Как волки учат своих детей»	Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.	<u>Предметные</u> Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. <u>Метапредметные</u> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <u>Личностные</u> Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	23.11
12	К. Паустовский «Барсучий нос»	Детальный анализ произведения.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. <u>Личностные</u> Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Пересказ по плану.	Читательская конференция	Путешествие по страницам книг	30.11
13	Е.Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой»	Работа художника-иллюстратора. Значение	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение пользоваться справочными	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Выставка книг	Конкурс – кроссворд	07.12

		иллюстрации в раскрытии содержания произведения.	источниками для понимания полученной дополнительной информации. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.				
14	Е.Чарушин «Кот Епифан»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. <u>Личностные</u> Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	14.12
15	В.Галявкин «Тетрадки под дождем»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественного текста. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Характеристика героев»	Устный журнал	21.12
16	В. Голявкин.	Литературное	Предметные	Выделение	Подготовка к	Литературный	28.12

	«Крути снежные вертя»	слушание, чтение и рассматривание книги.	Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	ключевых эпизодов произведений.	литературному рингу.	ринг	
17	Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Придумать своё оригинальное продолжение произведения.	Составление выставки книг Дж. Харриса	Урок-спектакль	11.01.
18	П.П. Бажов «Уральские сказы»	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Личностные Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Отбор и чтение книг по теме «Вчера и сегодня».	Характеристика героев	Читательская конференция	18.01.

19	С. В. Михалков «Штиль». «Как старик корову продавал».	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.	Предметные Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. Метапредметные Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях.	Подготовка к викторине	Викторина	25.01.
Раздел «Зарубежные писатели детям» - 8ч							
20	Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Предметные Понимание роли чтения. Метапредметные Умение договариваться Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Занятие-дискуссия	01.02.
21	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	Чтение и рассматривание книги	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	08.02.

22	Ж. Верн «Таинственный остров»	Анализ произведения	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Ж.Верна	КВН	15.02.
23	Э.Т. А. Гофман «Щелкунчик или мышиный король»	Умение находить в книгах общие признаки	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Инсценирование	22.02.
24	Д. Гринвуд «Маленький оборвыш»	Темп чтения, передача настроения голосом	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и	Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок»	Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок»	КВН	29.02.

			учащимися класса при работе в парах.				
25	Ф. Купер «Зверобой»	Анализ произведения по вопросам учителя.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Иллюстрирование понравившегося эпизода.	Путешествие по страницам книг	Интегрированное занятие	07.03.
26	А. Линдгрэн «Приключения Калле Блумквиста»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<u>Предметные</u> Понимание роли чтения. <u>Метапредметные</u> Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. <u>Личностные</u> Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Читательская конференция	14.03.
27	М. Твен «Принц и нищий»	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. <u>Метапредметные</u> Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Литературная Гостиная	21.03.

Раздел «Моя книжная полка» - 7ч

28	Н.Шер «Рассказы о русских писателях»	Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал.	<p><u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p><u>Метапредметные</u> Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p><u>Личностные</u> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.</p>	Заполнение дневника чтения новыми материалами о писателях, поэтах, художниках, печатниках-полиграфистах.	Коллективная презентация «Творцы книг». Оформление выставки книг приключенческого жанра.	Устный журнал	04.04.
29	К. Паустовский «Далекие годы»	Углубленное рассмотрение книг приключенческого жанра.	<p><u>Предметные</u> Понимание роли чтения.</p> <p><u>Метапредметные</u> Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p><u>Личностные</u> Использование получаемой подготовки в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	Оформление читательского дневника.	Подготовка к проекту.	Проект на тему «Мир приключений» .	11.04.

30	Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве	Углубленное рассмотрение книг.	<u>Предметные</u> Умение участвовать в обсуждении различных текстов. <u>Метапредметные</u> Определение наиболее эффективных способов достижения результата. <u>Личностные</u> Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Анализ поведения героев	Подготовка к викторине	Викторина	18.04.
31	А. Рыбаков «Кортик»	Литературное слушание. Анализ произведения.	<u>Предметные</u> Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до конца. <u>Метапредметные</u> Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. <u>Личностные</u> Умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту	Составление кроссворда с использованием составленных вопросов	Конкурс – кроссворд	25.04.
32	Рыбаков «Бронзовая птица»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	<u>Предметные</u> Овладение элементарными приемами анализа художественного текста. <u>Метапредметные</u> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к героям произведения»	Беседа-дискуссия	02.05.

33	Г. Мало «Без семьи»	Рассуждать с опорой на прочитанное произведение.	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Находить ответы на вопросы в произведении.	Выставка книг	Беседа-дискуссия	16.05.
34-	В.А. Осеева «Динка»	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям	<u>Предметные</u> Формирование понятий о добре и зле, нравственности. <u>Метапредметные</u> Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Личностные</u> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости.	Выставка книг о долге и храбрости. Литературная игра по произведениям о долге и храбрости	Литературная игра	23.05.
35	Итоговое занятие	Литература викторина					30.05.

Используемая литература:

1. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
2. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
3. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
4. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
5. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
6. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
7. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
8. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
9. Журналы «Начальная школа»,

Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru. Все работы Презентации и видеоролики, wiki.rdf.ru/item/373 lit

Прошито, пронумеровано,
скреплено печатью

два (двадцать два)
листа

Директор ГБОУ
«СШ № 1 Г.КИРОВСКОЕ
ШАХТЕРСКОГО М.О.»

Л.В.Зуева

